

## PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS

### Dibujo Artístico

Curso 2011-2012

#### Cuestión 1 (5 puntos)

Realizar un dibujo de dos prismas de base rectangular y un cubo, en donde uno de ellos deberá estar solapado y el cubo situado sobre uno de los prismas. La organización del dibujo y su composición se fundamentarán en la situación espacial de los objetos, en sus tamaños y en las relaciones de claroscuro.

#### Cuestión 2 (5 puntos)

Con técnica libre realizar una interpretación de la siguiente obra de BORRELL del CASO, Pere (1835-1910): *Huyendo de la crítica I*, 1874. Óleo sobre tela.

